

دکتر سید محمدرضا حسینی بهشتی، متولد ۱۳۳۷ (۱۹۵۸)

دانشیار دانشگاه تهران

لیسانس فلسفه غرب دانشگاه تهران ۱۳۶۶

فوق لیسانس فلسفه غرب دانشگاه تهران ۱۳۶۸

دکتری فلسفه غرب دانشگاه هامبورگ ۱۳۷۶

زمینه‌های تخصصی: فلسفه یونان، فلسفه قرون وسطی، فلسفه کانت و ایدئالیسم آلمانی، انسان‌شناسی فلسفی، هرمنوتیک، فلسفه طبیعت، فلسفه هنر.

زبان‌های تخصصی: آلمانی، انگلیسی، عربی، یونانی باستان، لاتین.

آثار علمی

الف: کتاب‌ها

ترجمه:

- ۱- ماکس آپل: "شرحی بر تمهیدات کانت"، مرکز نشر دانشگاهی، تهران، ۱۳۷۶.
- ۲- هانس دیرکس: "انسان‌شناسی فلسفی"، هرمس، تهران، ۱۳۸۰.
- ۳- ولفگانگ شادوال: "سرآغازهای فلسفه در یونان"، هرمس، تهران (در دست انتشار).
- ۴- هانس گئورگ گادامر: "حقیقت و روش"، هرمس، تهران (در دست انتشار).
- ۵- فن هرمان: "پرسش وجود، برگردان و شرح درآمد وجود و زمان مارتین هایدگر"، علمی، تهران، ۱۳۹۹.
- ۶- ژان گروندن: "از هایدگر تا گادامر؛ در مسیر هرمنوتیک"، نی، تهران، ۱۳۹۹.

تألیف:

- ۱- "آشنایی با هرمنوتیک"، دروسی درباره هرمنوتیک، موسسه دانش و توسعه، ۱۳۷۹.
- ۲- "پرسش‌های فلسفی در جهان امروز"، در سلسله گفتارهای فرهنگی، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۸۲.
- ۳- "درس گفتارهای فلسفی"، مؤسسه دانش و توسعه علوم انسانی، تهران، ۱۳۸۳.
- ۴- "زیبایی و فلسفه هنر در گفتگو (۱): افلاطون"، فرهنگستان هنر، تهران، ۱۳۸۸.
- ۵- "زیبایی و فلسفه هنر در گفتگو (۲): ارسطو"، فرهنگستان هنر، تهران، ۱۳۹۳.

ویرایش:

- ۱- یواخیم ریتر، "فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه"، جلد اول، گزیده‌ای از مداخل مابعدالطبیعه، سمت، تهران، ۱۳۸۶ (سرپرستار علمی)
- ۲- یواخیم ریتر، "فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه"، جلد دوم، گزیده‌ای از مداخل مابعدالطبیعه، سمت، تهران، ۱۳۹۳ (سرپرستار علمی)
- ۳- یواخیم ریتر، "فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه"، جلد سوم، گزیده‌ای از مداخل مابعدالطبیعه، سمت، تهران، ۱۳۹۶ (سرپرستار علمی)

- ۴- یوآخیم ریتر، "فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه"، جلد اول، فلسفه هنر و زیبایی‌شناسی، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، تهران، ۱۳۸۹ (سرویراستار علمی)
- ۵- یوآخیم ریتر، "فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه"، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، تهران، ۱۳۹۱ (سرویراستار علمی)
- ۶- یوآخیم ریتر، "فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه"، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، تهران، ۱۳۹۴ (سرویراستار علمی)
- ۷- سیلویا هرش، "عقلانیت و تساهل در اسلام از دیدگاه شلینگ"، دانشگاه مذاهب و ادیان قم، ۱۳۸۷ (ویراستار).
- ۸- یوزف فان‌اس، "کلام و جامعه در سده‌های دوم و سوم هجری، تاریخ اندیشه دینی در صدر اسلام"، جلد اول، انتشارات دانشگاه ادیان و مذاهب، قم، ۱۳۹۷ (ویراستار علمی)
- ۹- یوزف فان‌اس، "کلام و جامعه در سده‌های دوم و سوم هجری، تاریخ اندیشه دینی در صدر اسلام"، جلد دوم، انتشارات دانشگاه ادیان و مذاهب، قم (مترجم و ویراستار علمی) (در دست انتشار)
- ۱۰- یوزف فان‌اس، "کلام و جامعه در سده‌های دوم و سوم هجری، تاریخ اندیشه دینی در صدر اسلام"، جلد سوم، انتشارات دانشگاه ادیان و مذاهب، قم (ویراستار علمی) (در دست انتشار)
- ۱۱- یوزف فان‌اس، "کلام و جامعه در سده‌های دوم و سوم هجری، تاریخ اندیشه دینی در صدر اسلام"، جلد چهارم، انتشارات دانشگاه ادیان و مذاهب، قم (ویراستار علمی) (در دست انتشار)
- ۱۲- یوزف فان‌اس، "کلام و جامعه در سده‌های دوم و سوم هجری، تاریخ اندیشه دینی در صدر اسلام"، جلد پنجم، انتشارات دانشگاه ادیان و مذاهب، قم (ویراستار علمی) (در دست انتشار)
- ۱۳- یوزف فان‌اس، "کلام و جامعه در سده‌های دوم و سوم هجری، تاریخ اندیشه دینی در صدر اسلام"، جلد ششم، انتشارات دانشگاه ادیان و مذاهب، قم (ویراستار علمی) (در دست انتشار)
- ۱۴- فرانتس یوزف وِتس، "درآمدی بر اندیشه هانس بلومبرگ"، نشر چشمه، تهران، ۱۳۹۳ (ویراستار)
- ۱۵- کریس لورنتس: "برساخت گذشته؛ درآمدی بر نظریه تاریخ"، سمت، تهران، ۱۴۰۰ (ویرایش علمی و بازنگاری)
- ۱۶- ایمانوئل کانت، "پایه‌گذاری مابعدالطبیعه اخلاق"، سمت، تهران، ۱۴۰۰ (ویراستار)
- ۱۷- رالف کونرسمان، "فلسفه فرهنگ" (ویراستار) (در دست انتشار)
- ۱۸- گونتر زُیبلد: "آینده انسان؛ چشم‌اندازهای فلسفی"، علمی، تهران، ۱۳۹۶ (ویراستار).

ب - مقالات:

ترجمه:

- ۱- "فلسفه مسیحی در تفکر کاتولیکی در قرن نوزدهم و بیستم"، رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی در بن، ۱۹۹۴.
- ۲- گزیده‌ای از "حقیقت و روش"، اثر: هانس گئورگ گادامر، رایزنی جمهوری اسلامی در بن، ۱۹۹۶.
- ۳- گ. و. مُست؛ ی. آ. اِرْتزِن؛ ت. لاینکاوف؛ ت. تراپه؛ گ. کونه - برترام؛ ن. رات، "امر زیبا". فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد اول، زیباشناسی، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۸۷
- ۴- ی. ریتر، "زیباشناسی، زیباشناختی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد اول، زیباشناسی، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۸۷.
- ۵- آ. هالدر، امر، "زیباشناختی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد اول، زیباشناسی، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۸۷.

- ۶- گ. شلتز، "فلسفه هنر، تاریخ هنر، علم هنر"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد اول، زیباشناسی، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۸۷.
- ۷- و. کامبارتل، "خواست هنری"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد اول، زیباشناسی، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۸۷.
- ۸- و. شتروبه، "دور هنری"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد اول، زیباشناسی، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۸۷.
- ۹- آ. هالدر، "دین هنری"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد اول، زیباشناسی، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۸۷.
- ۱۰- ی. توشینسکی، "غایت هنر"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد اول، زیباشناسی، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۸۷.
- ۱۱- و. کامبارتل، "هنر انتزاعی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد اول، زیباشناسی، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۸۷.
- ۱۲- ا. هفتریش، "هنر مطلق"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد اول، زیباشناسی، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۸۷.
- ۱۳- ن. رات، "هنر، شعر، هنر شعرسرای"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد اول، زیباشناسی، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۸۷.
- ۱۴- آ. مولر؛ گ. تیلی؛ ر. هُمان، "والا، امر والا"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد اول، زیباشناسی، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۸۷.
- ۱۵- راشر آنتون، فصلنامه فلسفه اجتماعی کاتولیک در قرن بیستم، شماره ۲ فصلنامه مؤسسه مطالعات دین و اقتصاد، تهران، ۱۳۸۵.
- ۱۶- او. دیرزه، "ارائه خدا"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۱۷- آ. هُستمان؛ ج. لانچگفسکی، "الوهیت"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۱۸- ا. بایر؛ آ. پترز، "الهیات"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۱۹- ه. گ. گیر، "الهیات دیالکتیکی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۲۰- گ. هازنهوتل، "الهیات رهایی‌بخش و الهیات انقلاب"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۲۱- ت. رنچ، "الهیات سلبی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۲۲- ر. هپ، "الهیات سیاسی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۲۳- ک. کرمر، "الهیات فلسفی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۲۴- ر. بیر، "الهیات لیبرال"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۲۵- هیأت تحریریه، "برهان اخلاقی بر وجود خدا"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۲۶- هیأت تحریریه، "برهان ارزش‌شناختی بر وجود خدا"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۲۷- هیأت تحریریه، "برهان تاریخی وجود خدا"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۲۸- د. شلوتر، "برهان وجود خدا"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۲۹- و. فرانتسن، "برهان وجود خدا از طریق آنتروپی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.

- ۳۰- گ. گابریل، "برهان هستی‌شناختی وجود خدا"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۳۱- ه. شوابل؛ ه. هون، "پیدایش خدایان"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۳۲- او. دیرزه، "تنسیم"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۳۳- ت. ولت، "تجلی الهی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۳۴- ر. هولزویشه، "حکومت خدا (الهی)"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۳۵- م. الزه، "خداانسان"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۳۶- د. رلف، و. گرت، "خداشدن"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۳۷- ا. فایل، "خداقانونگذاری"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۳۸- پ. هایدیش، "خداگونه"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۳۹- گ. گاویک، "دئسم"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۴۰- س. گرتس، "عدل الهی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد دوم، الهیات، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۰.
- ۴۱- و. کرسینگ، "آداب اخلاقی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۴۲- و. وارناخ، ا. ه. پش، ر. شپمان، "آزادی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۴۳- گ. فونکه، ه. راینر، "اُتس"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۴۴- دو میسگلد، "احترام"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۴۵- ی. ریتز، ر. رمبرگ، آنه‌ماری پیپر، "اخلاق"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۴۶- و. کرسینگ، "اخلاق عرفی، آموزه آداب اخلاقی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۴۷- ه. راینر، گ. فونکه، "اخلاقی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۴۸- ر. گلیتسا، "اراده خوب"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۴۹- هیأت تحریریه، "اراده گزافی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۵۰- ک. آلتهاوس، "اراده معطوف به قدرت"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۵۱- هیأت تحریریه، "اصالت خودقانون‌گذاری"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۵۲- ه. فارنباخ، "تکلیف‌گرایی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۵۳- ر. پلمن، "خودقانون‌گذاری"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۵۴- آ. هوگلی، "ضعف اراده"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۵۵- س. ی. روه، "فرونسیس"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۵۶- ی. آرنتس، "قوة میل"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۵۷- ک. ه. نوسر، و. شیرماخر، "میل"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.

- ۵۸- ه. فریدریش، "میل، شهوت طبیعی"، فرهنگ‌نامه تاریخی مفاهیم فلسفه، جلد سوم، اخلاق، مؤسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۴.
- ۵۹- کلاوس م. مایر- آیش، "آینده انسان در طبیعت؛ اندیشه‌های بنیادین در باب یک انسان‌شناسی مبتنی بر فلسفه طبیعت"، آینده انسان؛ چشم‌اندازهای فلسفی، علمی، تهران، ۱۳۹۶.

تالیف:

- ۱- "ایدئال بیکن و بحران زیست‌محیطی"، رایزنی جمهوری اسلامی در بن، ۱۹۸۹.
- ۲- "تحول مفهوم تکنیک و طبیعت"، مرکز گفتگوی تمدنها، ۱۳۷۷.
- ۳- "گفتگوی دینی، مبناداری و بازاندیشی"، مجموعه مقالات سمینار یادبود مرحوم دکتر فلاطوری، دانشگاه اصفهان ۱۳۷۷.
- ۴- "بحران طبیعت و هدف‌گذاری علوم"، موسسه دانش و توسعه، ۱۳۷۷.
- ۵- "نگرشی تاریخی به تحول مفهوم آرخه از پیش‌سقراطیان تا ارسطو"، مهدوی‌نامه، هرمس، ۱۳۷۸.
- ۶- "درآمدی بر انسان‌شناسی فلسفی"، موسسه دانش و توسعه، ۱۳۷۸.
- ۷- "استعاره‌شناسی و تحول مفاهیم فلسفی"، کنگره ملاصدرا، تهران ۱۳۷۸.
- ۸- "زیباشناسی نزد هزیود و هومر"، همایش حکمت و فلسفه هنر، موزه هنرهای معاصر، ۱۳۷۹.
- ۹- "فرانسیس بیکن و بحران طبیعت"، فصلنامه فلسفه، ش ۱، پاییز ۱۳۷۹.
- ۱۰- "کارآمدی‌ها و ناکارآمدی‌های ریشه‌شناسی مفاهیم فلسفی"، فلسفه، ش ۲ و ۳، دانشگاه تهران، زمستان ۱۳۸۰.
- ۱۱- "تاریخچه هرمنوتیک متون دینی"، مرکز گفتگوی تمدنها، ۱۳۸۰.
- ۱۲- "گفتگوی ادیان، از ضرورت تا امتناع"، گفتگوی دینی اندیشمندان ایران و انگلستان، مرکز گفتگوی ادیان سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، تهران ۱۳۸۰.
- ۱۳- "سقراط، پس کار تو چیست؟" مجموعه مقالات سمینار سقراط فیلسوف گفتگو، ۱۳۸۰.
- ۱۴- ایرمگارد پین: "نقش فلسفه میان‌فرهنگی در گفتگوی تمدنها"، پل فیروزه، تهران زمستان ۱۳۸۰.
- ۱۵- مدخل "تاریخ قرآن تئودور نولدکه" در: دانشنامه جهان اسلام، ج ششم، تهران ۱۳۸۱.
- ۱۶- مدخل "ثامسطیوس" در: دانشنامه جهان اسلام، ج هفتم، تهران ۱۳۸۱.
- ۱۷- "فلسفه و بحران محیط زیست" در: ماهنامه گزارش گفتگو، تهران، آذر و دی ۱۳۸۱.
- ۱۸- "تجربه عارفانه و پیوند فرهنگ‌ها"، همایش عرفان پل میان فرهنگ‌ها، مهرماه ۱۳۸۱.
- ۱۹- "زیباترین مثلث‌ها"، در: فلسفه، ش ۴ و ۵، دانشگاه تهران، ۱۳۸۱.
- ۲۰- "دو نظریه در زیباشناسی طبیعت"، در: فصلنامه خیال، ۱۳۸۲.
- ۲۱- "صلح و حقیقت، سمینار واتیکان"، سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، رم، ۱۳۸۲.
- ۲۲- "تأثیرات فلسفه کلاسیک آلمان و انقلاب فرانسه بر یکدیگر"، نامه مفید، شماره ۴۴، ۱۳۸۳.
- ۲۳- "جایگاه نقد قوه حکم در نظام استعلائی کانت"، حکمت و فلسفه، ش ۱، بهار ۱۳۸۴، ص ۱۷-۲۷.
- ۲۴- "صلح و عدالت در بستر دینی"، در: گفتگو (نشست دینی مرکز گفتگوی ادیان با کلیسای کاتولیک اتریش، ۱۳۸۱: وین)، انتشارات الهدی، ۱۳۸۴، ص ۴۹-۶۹.
- ۲۵- "حکم و قوه حکم در نظام استعلایی کانت"، نامه مفید، ش ۶۲، ۱۳۸۶.
- ۲۶- "مگر خود فاهمه"، در کتاب: فیلسوف فرهنگ (مفاخر حکمت و فلسفه ۳)، تهران، ۱۳۸۷، ص ۱۰۱-۱۱۰.

- ۲۷- "تأثیر اندیشه دینی و بینش‌های فلسفی در پیدایش بحران زیست‌محیطی و پایه‌گذاری اقتصاد مدرن"، مؤسسه مطالعات دین و اقتصاد، تهران، ۱۳۸۴.
- ۲۸- "تاریخ فلسفه‌نگاری"، در فلسفه میان فرهنگی و عالم معاصر، انتشارات حکمت، تهران، ۱۳۹۲، ص ۲۳۹-۲۴۵.
- ۲۹- "گفتگوی میان فرهنگی و بحران هویت"، گزارش گفتگو، ش ۸، ۱۳۹۲.
- ۳۰- "فلسفه مسیحی"، هفت آسمان، ش ۲۱، ۱۳۸۲.
- ۳۱- "تحول تاریخی مفاهیم"، نشریه پژوهش فرهنگی، شماره ۱۳، ۱۳۸۷.
- ۳۲- "هرمنوتیک، منظومه فکری همه‌شمول"، کتاب ماه فلسفه، شماره ۴۰، ۱۳۸۹.
- ۳۳- "صلح و حقیقت در گفتگوی ادیان"، چشم‌انداز ارتباطات فرهنگی، شماره ۱۳، ۱۳۸۲، ص ۳۰-۳۳.
- ۳۴- "سرآغازهای سوژکتیویسم در فلسفه و هنر"، مجله فلسفه دانشگاه تهران، ش ۱۱، ۱۳۸۵، ص ۷۱-۸۷.
- ۳۵- "تاریخ قرآن"، دانشنامه جهان اسلام، ۱۳۸۰، ص ۲۴۰.
- ۳۶- "حقیقت و پرسش"، وکالت، شماره ۱۶، ۱۳۸۲، ص ۳۵-۳۹.
- ۳۷- "بخت، اتفاق و علیت عرضی در دیدگاه ارسطو"، جاویدان خرد، پاییز و زمستان ۱۳۹۸، ش ۳۶.
- ۳۸- "آزادی اگزیستانسیال و آزادی استعلایی در اندیشه هایدگر"، حکمت و فلسفه، سال ۱۴، بهار و تابستان ۱۳۹۷، ش ۱.
- ۳۹- "هایدگر و گادامر: دو رویکرد به مفهوم حقیقت نزد افلاطون"، حکمت و فلسفه، سال ۱۴، پاییز و زمستان ۱۳۹۷، ش ۲.
- ۴۰- "شهید بهشتی و اندیشه شکل"، شاهد یاران، ۱۳۸۵.
- ۴۱- "میزگرد هنر و فرهنگ"، نامه فرهنگ، ۱۳۸۲، شماره ۵۰.
- ۴۲- "مبنای معرفت‌شناختی عشق از دیدگاه افلاطون و مولوی با تکیه بر محاورات ضیافت، فایدروس، ثئی تتوس و دیوان شمس"، حکمت و فلسفه، سال ۱۵، پاییز ۱۳۹۸، ش ۳.
- ۴۳- "جایگاه حدیث در تاریخ‌نگاری هنر دوره اسلامی؛ موانع و محدودیت‌ها"، پژوهشنامه تاریخ اسلام، سال ۹، پاییز ۱۳۹۸، ش ۳۵.
- ۴۴- "انرگیا و انتلیخیا: نقدی بر ارسطو از منظر رویکرد منادولوژیک"، فلسفه، سال ۴۶، پاییز و زمستان ۱۳۹۷، ش ۲.
- ۴۵- "اصل‌های برهان و ملکه نوس تأملی در باب ادراک کلیات نزد ارسطو با نظر به کتاب تحلیلات ثانوی ۱۹. ۲"، فلسفه، سال ۴۵، پاییز و زمستان ۱۳۹۶، ش ۲.
- ۴۶- "فلسفه مجازات افلاطون"، فلسفه، سال ۴۴، بهار و تابستان ۱۳۹۵، ش ۱.
- ۴۷- "نسبت الهیات سلبی با رویکردهای گوناگون درباره مفهوم خدا"، فلسفه دین، تابستان ۱۳۹۰، ش ۱۰.
- ۴۸- "اقتصاد در دیدگاه ارسطو: مباحث تحلیلی، سیاسی و اخلاقی"، اقتصاد و جامعه، سال ۶، پاییز و زمستان ۱۳۸۸، ش ۲۱ و ۲۲.
- ۴۹- «مفهوم علم و روش علمی در اندیشه فرانسیس بیکن»، پژوهش‌نامه انتقادی متون و برنامه‌های علوم انسانی، دوره ۲۱، شماره ۷، مهر ۱۴۰۰، ۱-۲۵.

مقالات به زبان های دیگر:

- 1- "Die Metapher der Rohrflöte in Rumi's Mathnawi, Mawlana Kongress, Muenchen 1995.
- 2- "Intercultural Dialogue and the Crisis of Identity", in: Conference Dialogue and Difference, SOAS, London 2001.
- 3- "Ethical Issues in Animal Experimentations: An Islamic Perspective. In: Civilization & Medicine. IMANA, July 2001.
- 4- The Reception of Aristotle in the Christian and Islamic Thought. Pantheon University, Athens 2004.
- 5- Friede und Gerechtigkeit im religiösen Kontext, Anfragen und Gesprächsbeiträge. In: A. Bsteh (hrsg.): Dialog. St. Gabriel 2005.
- 6- Hermeneutik und religiöse Kunst, in: Dialogue Hermeneutik. Verlag St. Gabriel, Mödling 2008. pp. 121-134.

۶- "السلام و العدل و قرائتها الدينيه" در: المسيحيه والاسلام فى الحوار و التعاون. جونيه، لبنان، ۲۰۰۶.

عضویت:

- ۱- عضو هیأت علمی دانشگاه تهران.
- ۲- مدیر گروه فلسفه دانشگاه تهران
- ۳- عضو کمیته جذب اساتید گروه فلسفه.
- ۴- عضو شورای تحصیلات تکمیلی گروه فلسفه.
- ۵- عضو پیوسته فرهنگستان هنر
- ۶- مدیر مؤسسه فرهنگی پژوهشی نو ارغنون.
- ۷- عضو هیئت تحریریه مجله فلسفه دانشگاه تهران.
- ۸- عضو انجمن فلسفی میان فرهنگی ایران.
- ۹- عضو انجمن تاریخ اجتماعی علم.
- ۱۰- عضو هیئت تحریریه دو فصلنامه متافیزیک (مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه اصفهان).
- ۱۱- عضو هیأت مؤسس انجمن علمی فلسفه میان فرهنگی ایران
- ۱۲- عضو هیئت تحریریه مجله حکمت و فلسفه دانشگاه علامه طباطبائی تهران.